



ACTUALITÉS

ARTEFACTS - ARCHÉOLOGIE DU TEMPS PRÉSENT : NOUVELLE EXPOSITION À PARTIR DU 3 NOVEMBRE 2016 !

Du 3 novembre au 10 décembre 2016, Siana accueille sa deuxième exposition artistique en partenariat avec GameLab Agency, après Lumières. Fréquences. Essences (octobre et novembre 2015).

Commissaire d'exposition : **Nicolas Rosette**, directeur artistique de SIANA et de GameLab Agency

ARTEFACTS – archéologie du temps présent
Exposition d'art post-exotique et contemporain
Du 3 novembre au 10 décembre 2016



A la manière des cabinets de curiosités d'antan, l'exposition Artefacts – archéologie du temps présent rassemble une série d'œuvres qui, comme excavés d'un chantier de fouilles, nous confrontent à l'étrangeté de notre monde contemporain, numérique et hyper connecté.

Œuvres présentées & artistes

Expansionism, Jean Benoit Lallemand – 2015 /// **3D MAP (Mouse Art Project)**, Damien Aspe – 2013

First Person Shooter, Thibault Brunet – 2011 /// **Deadware**, Jean Benoit Lallemand – 2012

La Vaisselle, Julien Borrel – 2013 /// **The Blackest Black**, Frederik De Wilde – 2010

Alfa 33, Cyril Hatt – 2007 /// **Oracle**, Spéculaires – 2013

Bonus Track, Benoît Le Phat Tan – 2010 /// **Save My Heart From The World**, Jacques Perconte – 2015

Memory of a Broken Dimension, Ezra Hanson-White – 2013 /// **Archéologies du temps présent**, Bérénice Belpaire – 2016

Contact et réservation de groupe – Léa Giroux : 01.69.36.73.91 / publics@siana.eu

Exposition ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h (sauf jours fériés)

ENTRÉE LIBRE

**ENSIIE / SIANA, 19 cours Blaise Pascal – EVRY
(RER D arrêt Evry-Courcouronnes + 3 mn à pied)**

LE SALON DU BLOG 2 : UNE AVENTURE COLLECTIVE !

Sur cette deuxième édition du Salon du Blog, nous sommes accompagnés dans la programmation par de nombreux partenaires, grâce à qui nous vous proposons des rendez-vous tout au long de la semaine du 18 au 28 mai 2016 :



Le réseau des Médiathèques de la Communauté d'Agglomération

Les médiathèques du territoire Grand Paris Sud accompagnent au quotidien les usagers dans leurs pratiques numériques ; elles s'associent donc à SIANA pour l'événement « SdB2 : Chroniques de l'e-media », afin de poursuivre la sensibilisation de tous à la culture émergente des Blogs et des Vlogs. Les médiathécaires animeront la table ronde du 21 mai sur la parentalité numérique, introduite à la Médiathèque de l'Agora par une «Heure des bébés» spéciale le samedi 7 mai à 10h30, pour découvrir des blogs de jeunes parents.

Atelier Stop-Motion Mercredi 18 mai 2016. 14h-17h

A partir de 9 ans. Sur réservation, dans la limite des places disponibles. Informations et réservation au 01.69.36.74.91

Atelier Vine Mercredi 25 mai 2016. 14h-17h

A partir de 10 ans. Sur réservation, dans la limite des places disponibles.

REDOCEA et l'Atelier Canopé de l'Essonne

REDOCEA est un réseau documentaire qui regroupe des centres de documentation, d'archives et des bibliothèques de l'Agglomération Grand Paris Sud, tout en restant ouvert à d'autres partenaires. Nous avons travaillé sur une journée professionnelle qui est l'aboutissement de six mois d'échanges sur leurs besoins communs d'outils et de réflexion sur le numérique.

Journée professionnelle Médiathécaires et documentalistes Avec Philippe Aigrain, Michel Briand, Benoît Labourdette et Romain Vincent.

Jeudi 26 mai 2016, 10h-17h (sur inscription).

Essonne Info

Essonne Info, Journal indépendant et local en Essonne, est un site Web d'information sans édition papier, dit « pure player » ; la Cité Soljenitsyne, ou cité artisanale, connaît un regain

d'activités grâce à l'implantation de jeunes créateurs dont Essonne Info est l'un des représentants emblématiques.

Créer un média en 2016, c'est possible ! (Conférence de professionnels de la presse suivie d'un pot)

Vendredi 27 mai 2016, 18h-21h.

Retrouvez le programme complet du « Salon du Blog 2 : Chroniques de l'e-media » en téléchargement !

PREMIER WEEK-END DE TRAVAIL DANS LA FABRIQUE DE CULTURE SIANA !

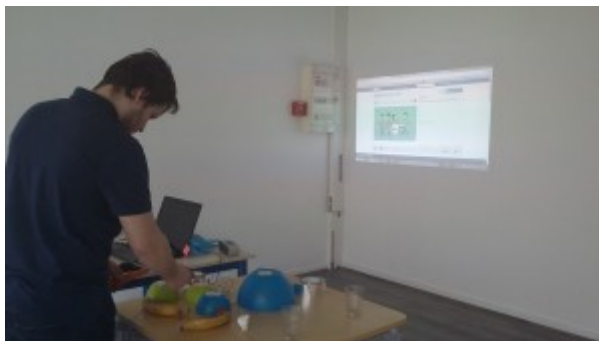
Siana a organisé ses Journées Portes Ouvertes le week-end des 16 et 17 avril 2016 : l'occasion de découvrir les nouveaux espaces dont nous disposons au **17 cours Blaise Pascal d'Evry** ! L'objectif de cette Fabrique étant de mettre à disposition des lieux de travail tant pour les artistes que pour nos partenaires locaux, et de faire vivre ce lieu que nous voulons comme un pilier de la médiation numérique et de la diffusion artistique sur le territoire.

La première journée de ces Portes Ouvertes était consacrée à la réunion de la vie associative d'Evry, des étudiants de l'ENSIIE ainsi que des artistes, afin de leur proposer de co-construire de nouveaux projets artistiques et pédagogiques. Nous avons eu le plaisir d'accueillir l'association Coup de Pouce, le LabDispack et les Club étudiants Craftiie, ITV et Cid pour une séance de travail sur les FabLab de couture. Nous ont ensuite rejoints Marie-Julie Bourgeois, Michel Bertier, Tomek Jarolim et Barthélémy Antoine-Loeff pour réfléchir aux futurs projets de résidences artistiques et à l'utilisation des espaces de création. En parallèle, un atelier fond vert était à disposition des visiteurs.





Le dimanche étaient proposés des ateliers créatifs et proposant une approche ludique d'objets technologiques et numériques, grâce à des imprimantes 3D, des Makey-Makey, un jeu vidéo collaboratif grandeur nature, des *machinimas*... Ces animations étaient menées par nos partenaires fabmanagers, des étudiants de l'ENSIIE, et nous avons ainsi pu expérimenter une offre d'ateliers pour des périodes d'ouverture au grand public.



En parallèle, nous étions également présents dans la Zone Education d'Evry Games City, événement organisé par l'ENSIIE, aux côtés de l'Atelier Canopé de l'Essonne et du réseau des Médiathèques de Grand Paris Sud.



Nous remercions chaleureusement les nombreuses personnes qui sont venues découvrir nos espaces et nous accompagner dans la mise en place de toutes nos animations !

RETOUR SUR LES RENCONTRES DE SCIENCES ESSONNE

Mardi 15 décembre 2015 ont eu lieu les **Rencontres de Sciences Essonne** à la MJC de Juvisy. Dans l'esprit de partage et de la transdisciplinarité, 25 projets étaient présentés par les différents acteurs du réseau. Moment de rencontre entre les professionnels de la culture et les scientifiques, cet événement a permis le mélange d'énergies et d'idées concernant des projets en cours.

En tant que membre du réseau Sciences Essonne, l'association Siana est heureuse d'avoir pu participer à cette rencontre. Ci-dessous une vidéo qui résume la bonne ambiance de la journée !

Sciences Essonne : Fédérer pour partager



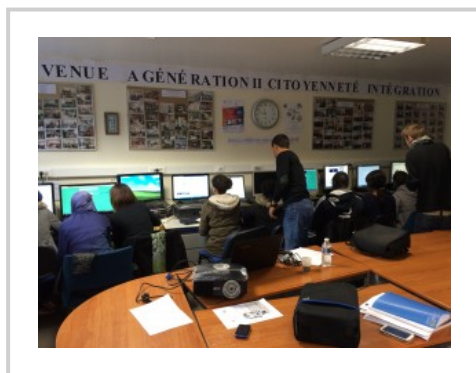
2016 : ACTION, MÉDIATION

L'association Siana poursuit ses projets numériques éducatifs en cette année 2016, dans le cadre de son projet pédagogique et programme e-inclusion.

Nous avons le plaisir d'être accueillis par la Médiathèque de l'Agora du 23 au 26 février 2016 pour un atelier de création jeu vidéo en partenariat avec le studio Ethereal. Dix participants sont conviés à construire leur jeu vidéo de A à Z, de la conception de l'avatar à la dernière ligne de code, en passant par la construction de leur *map* sur un logiciel libre de *level design*. Un atelier créatif et ludique qui a déjà connu un fort succès auprès des jeunes joueurs du territoire. Siana est donc très heureux de proposer cette activité en Médiathèque.



Après une série d'interventions autour de nos pratiques numériques et notre utilisation des réseaux sociaux, l'équipe Siana a le plaisir de retrouver les jeunes des Maisons de quartier du Bois-Sauvage, Pyramides et Village pour une nouvelle session d'ateliers pratiques. De mars à juin prochain, les participants pourront créer leur propre *Tumblr* (microblog) collaboratif. Blog qui sera présenté lors du prochain **Salon du Blog de Siana, en mai 2016**.



Pour la troisième année consécutive Siana renouvèle ses différentes Unités d'Enseignement, à l'ENSIIE et l'Université d'Evry. Créations dirigées par les artistes associés, tels que Tomek Jarolim et le collectif Graffiti Research Lab, ou encore découverte des arts numériques dans divers lieux et expositions dédiés.

Fort du succès de notre UEL « Arts et Cultures Numériques », Siana a le plaisir de suivre deux groupes d'étudiants pour cette année 2016 !



De nouveaux projets, de nouvelles rencontres, de nouvelles initiatives créatives !

VERNISSAGE EXPOSITION « LUMIÈRES. FRÉQUENCES. ESSENCES »

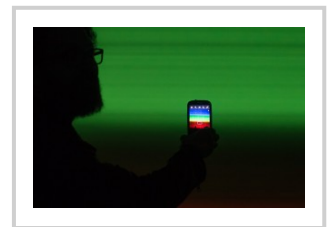
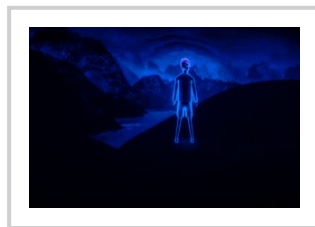
Jeudi 15 octobre à l'ENSIIE, Siana a inauguré « Lumières. Fréquences. Essences », une exposition arts optiques et nouveaux médias en partenariat avec GameLab Agency et dans le cadre de la Biennale internationale des arts numériques, Nêmo.

Les visiteurs ont pu se succéder à tour de rôle pour visiter l'exposition, accompagnés de nos médiateurs, dans la Fabrique de Culture SIANA (attachée aux locaux de l'ENSIIE).

Les organisateurs ont rappelé les partenariats multiples qui ont permis de réaliser cette exposition, notamment Nicolas Rosette, directeur artistique de Siana, et Aurélie Gros, vice présidente à la Culture au Conseil Départemental, également en charge de la coopération décentralisée qui avait initié cette collaboration inédite entre la Chine, l'Essonne et l'Institut culturel Français.

Merci à tous pour votre présence nombreuse et chaleureuse !

Reportage photo signé Olivier Perrin, où vous pourrez contempler quelques œuvres présentes dans l'exposition en compagnie de son commissaire Nicolas Rosette.



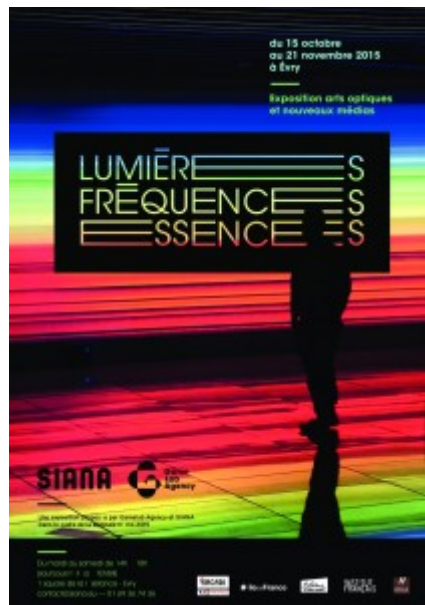
« Lumières. Fréquences. Essences », jusqu'au 21 novembre 2015 dans la Fabrique de Culture SIANA, 17 cours Blaise Pascal / Evry.

LUMIÈRES. FRÉQUENCES. ESSENCES : NOUVELLE EXPOSITION À PARTIR DU 15 OCTOBRE !

Du 15 octobre au 21 novembre prochains, dans le cadre du Festival Nêmo de l'Arcadi et en partenariat avec GameLab Agency, nous avons le plaisir de vous proposer une exposition arts optiques et nouveaux médias : **Lumières, Fréquences, Essences**.

Cette exposition présente des œuvres qui s'inscrivent dans la lignée de l'art optique. Les artistes, aujourd'hui traversés par le numérique, nous donnent à voir des « tableaux » de lumières artificielles scintillants, comme autant de spectres lumineux habités d'une essence qui convoque nos imaginaires au-delà du visible.

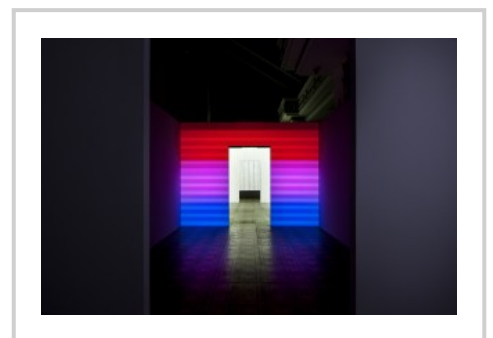
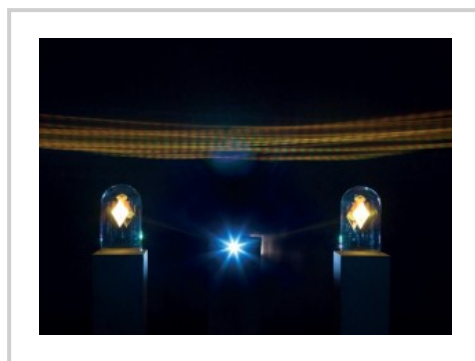
Lumières – Fréquences – Essences est une cathédrale de lumières peuplée de fantômes bienveillants qui brillent, tels les étoiles d'une voûte céleste temporairement à portée de nos corps.



Créée par Gamelab Agency pour le Festival Croisement 2014 en Chine, la voici pour la première fois en Île-de-France !

Commissaire d'exposition : **Nicolas Rosette**

Avec les œuvres de : **Meris Angioletti, Barthélemy Antoine-Loef, Hugo Arcier, Damien Aspe, Tomek Jarolim et Laurent Pernot.**



Vous êtes intéressés pour effectuer une visite de l'exposition en groupe ?

Découvrez notre programme de médiation téléchargeable, présentant deux modules au choix et vous permettant ainsi de prolonger votre visite par un atelier pédagogique.

En partenariat avec Les Petits Débrouillards.

Contact et réservation – Maria Smaranda : 01.69.36.73.91 / publics@siana.eu

**Exposition du mardi au samedi de 14h à 18h (sauf jours fériés)
ENSIIE / SIANA, 17 cours Blaise Pascal – EVRY
(RER D arrêt Evry-Courcouronnes + 3 mn à pied)**

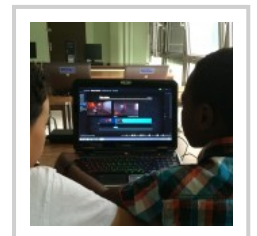
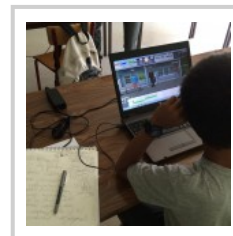
Suite aux événements dramatiques du week-end dernier et face aux mesures de sécurité mise en place, directement appliquées par l'ENSIIE, nous ne serons pas en mesure d'ouvrir l'exposition « Lumières. Fréquences. Essences » ce samedi 21 novembre 2015.

**Avec toutes nos excuses,
L'équipe Siana.**

SILENCE, ÇA JOUE !

Siana a eu le plaisir de retrouver Isabelle Arvers, commissaire d'exposition indépendante, pour une deuxième session d'ateliers autour de sa spécialité : le Machinima.

Suite à un premier atelier tenu pendant la Biennale 2015, Siana a cette fois donné rendez-vous à 10 jeunes adolescents issus des quartiers des Pyramides et du Bois Sauvage pour deux journées créatives au sein des locaux de l'ENSIIE, dans le cadre de son programme e-inclusion.



Atelier machinima

Machine – animation – cinéma : ou comment réaliser un petit film avec les codes du cinéma, mais à partir d'un contenu vidéoludique ? Réponse avec la spécialiste Isabelle Arvers qui a permis de faire découvrir ce large univers créatif à nos jeunes participants. Un groupe s'est notamment essayé à l'éditeur vidéo du désormais emblématique Grand Theft Auto V, afin de capturer et monter des séquences de jeu, avant que leur création ne rejoigne la large offre partagée en ligne.

Découvrez leurs **réalisations** !

Merci à Isabelle Arvers pour son investissement et aux Maisons de quartier des Pyramides et du Bois Sauvage pour leur participation.

SIANA, PARTENAIRE DES RENCONTRES SCIENCES ESSONNE

Le 3 juillet, l'Ensiie et Siana ont eu le plaisir d'accueillir les deuxièmes Rencontres de Sciences Essonne.

Ce réseau d'acteurs de la culture scientifique et technique en Ile de France réunit plus d'une trentaine de membres, parmi lesquels des centres de recherche, des associations culturelles, des compagnies de théâtre, des entreprises, des artistes, des chercheurs, des citoyens. Tous ont adhéré à l'association dans le but de mutualiser leurs idées, actions et ressources afin de contribuer à rapprocher science, technologie et société.



La thématique 2015 était la médiation scientifique : comment parler de biodiversité à des enfants de 5 ans, comment montrer aux lycéens que les maths peuvent servir à quelque chose, comment toucher plus de public lors de la Fête de la Science ? Toutes ces interrogations étaient le point de départ de quatre ateliers créatifs :

- Médiation et évènement
- Médiation et recherche
- Médiation et environnement
- Médiation et débat

Malgré une chaleur accablante, la cinquantaine de participants a travaillé ensemble autour de ces quatre thématiques, avant une restitution conviviale autour d'une collation ! Une journée instructive et plaisante !

SIANA 2015, DÉCOUVREZ LE WEB-DOCUMENTAIRE !

Vous les avez peut-être croisées sur l'une ou l'autre de nos propositions pendant la Biennale : deux étudiantes du master Image et Société de l'Université d'Evry Val d'Essonne, ont suivi nos tribulations, afin de réaliser un web-documentaire.

Elles se sont penchées sur trois questions majeures, qui animaient notre programmation et représentent plus largement la philosophie de Siana. Découvrez-les et revivez les instants les plus marquants de la Biennale !

La relation homme/machine

Les TIC ont profondément modifié notre rapport à l'autre et à la connaissance, nos modes de vies. Quels imaginaires et quelles pratiques – subversives, poétiques ou alternatives – cette cohabitation en perpétuelle évolution avec la Machine génère-t-elle ?

Le point de vue des artistes de SIANA 2015.

Artistes et chercheurs

Quelle(s) porosité(s) y a-t-il entre l'art et la technologie dans notre société ? Que peuvent s'apporter mutuellement artistes et chercheur, quel intérêt trouvent-ils à ces collaborations, et sous quelle forme ?

Le point de vue des artistes de SIANA 2015.

Médiation et transmission

Comment favoriser la découverte des arts et cultures numériques, rendre accessible cette évolution sociétale majeure à tous, permettre à chacun de se (ré)approprier les objets culturels numériques ?

Quelques pistes à travers les activités proposées pendant SIANA 2015.

Découvrez aussi les images et audios des ateliers de médiation sur le web-journal de la Biennale!

Merci à l'Ensiie, à tous nos lieux partenaires et aux artistes d'avoir joué le jeu, ainsi que, bien-sûr, au public d'être venu si nombreux !!

| 1 || 2 || 3 || 4 || 5 || [Suivant »](#) |

SIANA

C/O Ensiie
1 square de la Résistance 91000 Évry
contact@siana.eu
+33 (0) 1 69 36 74 36



NEWSLETTER

RECHERCHE